

# **Guión para las charlas de prevención del acoso escolar homofóbico**

---



**Grupo de Educación de COGAM**  
(Colectivo miembro de FELGTB)

# ÍNDICE

<b>1.</b>	<b>Consideraciones previas . . . . .</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>Presentación . . . . .</b>	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>Conceptos . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>4.</b>	<b>Transexualidad . . . . .</b>	<b>10</b>
<b>5.</b>	<b>Estereotipos . . . . .</b>	<b>12</b>
<b>6.</b>	<b>LGBTfobia . . . . .</b>	<b>13</b>
<b>7.</b>	<b>Salir del armario . . . . .</b>	<b>15</b>
<b>8.</b>	<b>Visibilidad . . . . .</b>	<b>16</b>
<b>9.</b>	<b>Situación Legal . . . . .</b>	<b>18</b>
<b>10.</b>	<b>Dinámicas de Grupo . . . . .</b>	<b>21</b>
	<b>• Esquema-resumen de los contenidos mínimos . . . . .</b>	<b>25</b>
	<b>• Anexo: Material audiovisual de apoyo . . . . .</b>	<b>26</b>

# 1. CONSIDERACIONES PREVIAS

- **Es importante hablar siempre en primera persona (singular o plural) y utilizar apelativos para llamar la atención de nuestro auditorio. Expresar la vivencia personal del propio voluntari@ puede ayudar al alumnado a empatizar con la causa. Además, debe utilizarse un lenguaje blanco y disculparse en caso de que se utilicen palabras malsonantes. Es recomendable el uso de un registro estándar, evitando tecnicismos innecesarios.**
- **La charla debe ser lo más interactiva posible. Es importante plantear continuamente cuestiones al grupo, hacerles reflexionar y permitirles expresarse en voz alta. Es recomendable animarles a que expresen sus opiniones sin miedo. No es posible entablar una conversación, conocer y desmontar prejuicios si antes no se habla con ell@s.**
- **No tratamos de adoctrinar a nadie; podemos y debemos mostrar nuestro punto de vista, pero nuestro objetivo no es dogmatizar sobre ningún tema. Sí es nuestro deber informar sobre aquellas cuestiones que el grupo pueda no conocer o sobre las que detectemos mayores lagunas de desinformación.**
- **Es importante mostrarse tranquilo ante las opiniones homófobas, y siempre es preferible dejar que el alumnado lo debata entre sí. Podremos expresar nuestro punto de vista más tarde, una vez hayamos escuchado sus opiniones, dejando siempre claro que se trata simplemente de eso: otra opinión. La actitud irrespetuosa hacia nosotr@s o hacia el colectivo no debe ser motivo para cortar la comunicación, por el contrario, es preferible encauzarla hacia un diálogo respetuoso y constructivo.**
- **Todos los ejemplos del guión pueden ser sustituidos por muchos otros. Lo más importante es que sirvan para ilustrar el argumento en cuestión.**
- **Es importante, dentro de las posibilidades de tiempo y sin resultar excesivamente reiterativ@s, hablar siempre de gays, lesbianas y bisexuales (también de transexuales cuando sea aplicable: por ejemplo, hablando de la discriminación), así como equilibrar el número de ejemplos y referentes masculinos y femeninos.**
- **Intentar siempre, dentro de lo posible, guiar la clase de forma positiva y evitar las confrontaciones directas ("Estás equivocado").**
- **Es importante estar atent@ al nivel del grupo y de esa forma poder profundizar en aquellos áreas en las que notemos que hay más déficit de conocimientos o estereotipos más arraigados.**
- **Nunca debemos facilitar datos personales, si nos piden ayuda a nivel individual se debe remitir al alumn@ al tutor/a u orientador/a.**
- **Sobre todo, recordar que cada grupo es diferente y cada charla, también.**
- **¡SUERTE! :)**

## 2. PRESENTACIÓN

Este guión se acompaña de una presentación de PowerPoint (con dos versiones: primer ciclo de ESO y segundo ciclo y Bachillerato) para evitar tener que perder el tiempo escribiendo determinados conceptos en la pizarra, para ayudarnos con la exposición y como apoyo audiovisual de la charla.

Es **MUY IMPORTANTE** no convertir la charla en una lectura del PowerPoint si lo vamos a usar.

Los contenidos de cada capítulo aparecen desarrollados y ampliados en dos tipos de recuadros:



Los recuadros identificados con este símbolo amplían los contenidos "obligatorios" del guión para grupos de edades más avanzadas o que demuestren una madurez que consideremos suficiente.



Los recuadros identificados con este símbolo incluyen ejemplos, consejos, aclaraciones, respuestas a posibles preguntas, bibliografía y, en general, material que amplía la visión que aportan los contenidos estrictamente obligatorios y pueden servirnos de apoyo para profundizar y debatir en diversas áreas.

### Modelo de presentación de la charla a seguir:

***Hola, mi nombre es Marta y mi compañero se llama Paco. Somos miembros de COGAM (Colectivo de Lesbianas, gays, bisexuales y transexuales de Madrid) y hemos sido invitados por vuestro profesor (orientador, educador social, instituto, organización, etc.) para charlar con vosotros sobre orientación afectivo-sexual.***

**En caso de no disponer del PowerPoint, deberemos anotar en la pizarra en el momento de la presentación (mientras un voluntari@ se presenta, el otro puede ir escribiéndolo, por ejemplo) los datos de contacto de COGAM, que deberán permanecer visibles durante toda la charla.**

**GAY INFORM-LÍNEA LESBOS: 91.523.00.70**

**WWW.COGAM.ES**

**Twitter: @COGAM @EducacionCOGAM**

**Estamos en la Calle Puebla, número 9 (Metro Callao o Gran Vía)**

## 3. CONCEPTOS

### 3. 1. SEXO BIOLÓGICO: HEMBRA – MACHO

Lo poseen todos los animales y viene determinado por las características biológicas y genéticas de las personas al nacer.

El sexo biológico es aquel con el que se nace. En el caso de la especie humana este término hace referencia al fenotipo sexual, es decir, la apariencia externa de los individuos que permite diferenciarlos en individuos de sexo masculino (o machos) e individuos de sexo femenino (o hembras) en base a caracteres sexuales primarios (aparato reproductor) y secundarios (vello, altura...) propios de cada sexo.



#### INTERSEXUALIDAD

- Si bien la gran mayoría de las personas nace siendo macho o hembra de forma inequívoca, existe un porcentaje nada desdeñable de la población cuyo cuerpo presenta al nacer una discrepancia entre su sexo cromosómico (XX/XY), sus gónadas (testículos, ovarios) y sus genitales (pene, vagina).
- Actualmente denominada **Trastorno del Desarrollo Sexual** (DSD por sus siglas en inglés) para evitar términos ofensivos o erróneos
- Casi 1 de cada 2000 bebés nace con genitales "ambiguos".
- El mayor problema al que se enfrentan las personas intersexuales es su incapacidad para decidir por sí mismos su identidad sexual, pues ésta suele haberles sido asignada por sus progenitores o por médicos. La preocupación de los padres sobre qué nombre ponerle al bebé, o cómo criarlo, puede hacer que lo sometan a intervenciones quirúrgicas que resulten dañinas para su salud, a veces dejando efectos secundarios irreversibles como la pérdida de sensibilidad en los genitales. Se corre el riesgo, además, de que al llegar a la edad adulta esa persona no desarrolle su personalidad conforme a la identidad asignada, y se considere perteneciente al sexo contrario.
- Es muy importante no confundir este concepto con el de "**Hermafroditismo**". Éste es un término de la biología y la zoología con el cual se designa a los organismos que poseen a la vez órganos reproductivos usualmente asociados a los dos sexos (hembra, macho). Es decir, a aquellos seres vivos (sobre todo, plantas) que tienen un aparato sexual mixto capaz de producir gametos masculinos y femeninos. El hermafroditismo se da con cierta frecuencia entre las plantas angiospermas (con flores) y en algunos animales invertebrados como la estrella de mar, los caracoles y las lombrices de tierra.

### 3. 2. GÉNERO: MUJER – HOMBRE

**Construcción socio-cultural (por lo tanto, exclusivo de los seres humanos) aprendida de nuestro entorno y en constante evolución que varía según la época, el lugar, etc.  
Por lo tanto, el “género” depende del AQUÍ y el AHORA.**



#### **Construcciones del género diferentes de la que nosotros conocemos:**

- Grecia y Roma: los hombres no llevan pantalones, sino túnicas. Los guerreros llevaban “faldas” muy cortas para poder mover las piernas de forma más ágil.
- En una zona de Oaxaca (México), las muxes (pronunciado *mushes*) son varones travestidos que asumen roles femeninos (6% de la población masculina en la región) pero que no se consideran necesariamente hombres o mujeres.
- Escocia: “Kilt” o falda escocesa que utilizan los hombres. Antiguamente era la vestimenta masculina habitual, hoy en día se reserva para acontecimientos de gran relevancia social (bodas, convenciones, etc.)
- Los hijras de la India suelen ser varones o intersexuales que adoptan un rol de género femenino pero que se identifican con un tercer género intermedio entre hombre y mujer. Se calcula que hay entre 50.000 y 5 millones solo en la India.
- Los Bororos: tribu nómada africana donde los hombres jóvenes, para conquistar a las mujeres, dedican buena parte de su tiempo a trabajar la gestualidad, perfeccionar sus danzas y a su adorno personal, su maquillaje y su peinado.



#### **Otros géneros**

- No todas las personas se identifican como mujeres o como hombres.
- A veces entendemos todo en pares opuestos: blanco/negro, occidental/oriental, pobre/rico, hombre/mujer, pero así dejamos fuera a aquellas personas que no cuadran estrictamente en uno u otro lado.
- Existen muchos géneros al margen de **hombre** y **mujer**. Solemos englobarlos bajo el término paraguas “**transgénero**”.
- Hay personas que no se sienten de ningún género (**agénero**), que se sienten de los dos (**bigénero**) o entre los dos (**intergénero**), hay quienes consideran que su género varía, fluye; quienes se consideran de otro género (**tercer género**), etc.

### 3. 3. ORIENTACIÓN AFECTIVO-SEXUAL

Cuando hablamos de orientación afectivo-sexual hacemos referencia a las personas hacia quienes se orientan o se dirigen nuestros deseos y nuestros afectos.

- **HETEROSEXUALIDAD**

Son heterosexuales las personas que se sienten atraídas, de manera más o menos permanente, por otras del sexo opuesto.

- **HOMOSEXUALIDAD**

Las personas homosexuales son aquellas que se sienten atraídas por las de su mismo sexo.

Son **GAYS** los chicos que se sienten atraídos por chicos y **LESBIANAS** las chicas que se sienten atraídas por chicas.

- **BISEXUALIDAD**

Las personas bisexuales pueden sentir atracción por personas de ambos sexos de forma indistinta.

“La bisexualidad es el potencial de sentir atracción romántica, afectiva y/o sexual por personas de más de un género o sexo, no necesariamente en el mismo momento, de la misma manera ni al mismo nivel”. (Robyn Ochs).



- **ASEXUALIDAD**

-Son asexuales aquellas personas que no necesitan o no desean mantener relaciones sexuales para desarrollar su vida con plenitud. Las personas asexuales sí pueden manifestar atracción emocional o sentimental hacia otras personas.

- Un estudio británico llevado a cabo por Bogaert en 2004 estimaba que en torno al 1% de la población se consideraba asexual.

-No hay que confundir la asexualidad con el celibato o la supresión de las relaciones sexuales por motivos religiosos o personales. En esos casos, la persona sí siente deseos sexuales pero los reprime voluntariamente.

-Existe un debate acerca de si la asexualidad debe ser considerada o no como una orientación sexual.

- **PANSEXUALIDAD**

-El término hace referencia a la atracción por personas de diversos sexos biológicos e identidades de género. Las personas pansexuales (u omnisexuales), así como las personas polisexuales, pueden orientar sus deseos y afectos hacia cualquier persona independientemente de su género. Utilizan este término y no "bisexualidad" quienes quieren remarcar que hay más de dos sexos o identidades de género, aunque la bisexualidad y la pansexualidad pueden considerarse dos formas de una misma realidad.

### 3. 3. ORIENTACIÓN AFECTIVO-SEXUAL (continuación)

- **No existe ninguna teoría científica que determine de forma concluyente si la formación de la orientación sexual responde a factores biológicos o sociales.**
- **Todas las orientaciones sexuales se dan en un gran número de especies animales, no sólo en el ser humano.**
- **La orientación sexual no puede ser seleccionada por el individuo, no es una opción ni una elección.**
- **La orientación sexual no es algo inmutable, puede evolucionar con el tiempo al igual que otros ámbitos de la personalidad.**



- Las **categorías de la orientación sexual** (homo, hetero, bi) son de creación relativamente reciente (el término "homosexual" fue utilizado por primera vez en 1869). Antes no se definía sexualmente a las personas sino a los actos. Tener sexo con hombres y con mujeres no te convertía en bisexual, tan sólo mantenías actos homo y heterosexuales.

- "Ser" homosexual (o hetero, o bi) es por tanto una construcción cultural. Estudiosos como el Dr. Alfred Kinsey (EEUU, 1894-1956) rehusan seguir dicha clasificación argumentando que la sexualidad humana es mucho más compleja. La famosa "**Escala Kinsey**" clasifica la orientación sexual en 7 niveles (de 0 a 6, siendo 0 la conducta completamente heterosexual y 6 la completamente homosexual), lo que aporta una mayor variedad de matices. Según su investigación, la mayor parte de la población se encuentra en los niveles 1 y 2, siendo los extremos muy minoritarios.

El estudio de Kinsey también reveló que los comportamientos homosexuales no eran tan minoritarios como se les suponía en su época: la mitad de los varones entrevistados habían tenido alguna experiencia homosexual a lo largo de su vida (ya fuera a nivel físico o como fantasía).



### 3. 3. ORIENTACIÓN AFECTIVO-SEXUAL (continuación)

**La orientación sexual no se define por las prácticas o actos sexuales, sino por los deseos y los afectos.**

**Por ejemplo, si una mujer ha tenido relaciones sexuales con hombres pero nunca los ha deseado, y en cambio sí ha sentido atracción por mujeres aunque nunca haya estado con ninguna (por miedo, por represión, etc.) su orientación sexual es homosexual (lesbiana).**



#### ➤ **Prácticas sexuales**

-Besos, abrazos, caricias, masturbación, felación, cunnilingus, coito vaginal, coito anal, coito instrumental, etc.

-Las prácticas sexuales no pertenecen a ninguna orientación sexual concreta. Todas las personas, heteros, homos o bi, pueden practicar sexo anal, por ejemplo.

-Toda práctica sexual debe estar regida por dos principios básicos e irrenunciables:

#### **CONSENTIMIENTO EN LIBERTAD**

No sólo ejerciendo la violencia o la fuerza física se puede coartar la libertad de una persona. Otros comportamientos como la presión del grupo o las amenazas de dar por terminada una relación si no se complace sexualmente al compañero, por ejemplo, son también formas de no acceder a una relación sexual con plena libertad.

#### **SEGURIDAD**

Es imprescindible el uso del preservativo en **todas** las relaciones sexuales para evitar tanto embarazos no deseados como infecciones de transmisión sexual (ITS) como el VIH.

#### ➤ **Parafilias**

-Son comportamientos sexuales en los que la fuente predominante de placer no se encuentra en las prácticas sexuales que podemos considerar "habituales" (señaladas al comienzo de este recuadro), sino en alguna otra "cosa" o actividad que las acompaña. -Algunas están catalogadas como delito en muchas sociedades (zoofilia, pedofilia) y otras son totalmente aceptables (diversos fetichismos: convertir ciertas partes del cuerpo -por ejemplo, los pies- o ciertos objetos -ropa de cuero- en el centro del deseo sexual)

## 4. TRANSEXUALIDAD

**Concepto:** es transexual aquella persona que psicológicamente se siente del género que no se corresponde con el sexo con el que biológicamente ha nacido.

**Sexo biológico con el que he nacido:** macho, hembra

**Identidad sexual:** ¿cómo me reconozco?

**Identidad de género:** ¿con quién me identifico?

→ Una mujer transexual es una mujer que nació con cuerpo de macho, un hombre transexual es un hombre que nació con cuerpo de hembra.

Las personas transexuales adecúan su aspecto físico al género con el que se sienten identificad@s mediante tratamiento hormonal y otras técnicas, pero no tod@s desean someterse a una operación de reasignación de sexo.

La transexualidad y la orientación afectivo-sexual no tienen nada que ver, son dos conceptos diferentes y no están relacionados.

→ Una lesbiana no es una mujer que se siente un hombre, sino una mujer que se siente mujer y le gustan las mujeres.  
Una mujer transexual puede ser heterosexual, lesbiana o bisexual.

La transexualidad no es una opción, un deseo ni un capricho, sino una condición con la que se nace.

Es uno de los colectivos más discriminados e incomprensidos y es una actitud que debemos cambiar: en nuestra mano está la erradicación de la TRANSFOBIA.

-Travestismo y transformismo: son dos fenómenos diferentes que nada tienen que ver con la transexualidad. Un transformista es una persona que se viste del otro sexo por trabajo (drag-queen o drag-kings o humoristas como José Mota en muchos de sus gags). Travesti es toda aquella persona que se viste con ropas tradicionalmente asociadas al otro género por pura diversión o, sencillamente, porque le gusta (muchos hombres se disfrazan de mujeres en carnaval).



### **CISEXUAL**

Toda aquella persona cuya identidad de género se adecua a su sexo biológico. Por ejemplo, un chico que nació macho y se siente hombre es cissexual.

## TRANSEXUALIDAD (Continuación)



### MUCHO CAMINO POR RECORRER

Principales demandas del colectivo transexual en su lucha por la igualdad:

- 1. Luchar contra la transfobia, problema principal con que viven las personas transexuales. La transfobia es la estigmatización y exclusión que sufre una persona por su transexualidad. Se ve reflejada en los múltiples casos de agresión, en el acoso escolar, en la discriminación laboral y en todos los demás obstáculos que dificultan la integración social de las personas transexuales.**
- 2. Conseguir la aprobación de leyes integrales de no-discriminación por identidad de género y de reconocimiento de los derechos de las personas transexuales.**
- 3. Despatologizar la transexualidad: la eliminación de la transexualidad de los manuales diagnósticos de enfermedades mentales de la OMS (parece que llegará en 2014) y otros organismos médicos internacionales, así como mejorar la atención en las diferentes Comunidades Autónomas con un protocolo que no indique patología alguna. El "DSM", el principal Manual de Psiquiatría del mundo (elaborado por la Asociación Americana de Psiquiatría) excluyó la transexualidad del listado de enfermedades mentales en diciembre de 2012.**
- 4. Asegurar la cobertura sanitaria gratuita de los tratamientos hormonales y quirúrgicos para adaptar el cuerpo al verdadero género de las personas transexuales.**
- 5. Corregir el trato erróneo que se hace de la transexualidad en los medios de comunicación: alejarnos de la actual imagen que demasiadas veces trata de ridiculizar a las personas transexuales y visibilizar la diversidad de la realidad transexual mediante referentes positivos.**

## 5. ESTEREOTIPOS

*(Es aconsejable introducir el tema con un pequeño debate sobre los estereotipos regionales que pesan sobre Andalucía, Cataluña o sobre el conjunto de España en el extranjero -flamenco, toros, etc.- para a continuación ofrecer la definición más oportuna y preguntar sobre los estereotipos asociados a los homosexuales)*

**Un estereotipo es la imagen o idea general y simplificada que se tiene de los elementos de un grupo por la mera pertenencia a dicho grupo.**

**+** Los estereotipos están constituidos por ideas, prejuicios, actitudes, creencias y opiniones preconcebidas, impuestas por el medio social y cultural, y que se aplican de forma general a todas las personas pertenecientes a una categoría, nacionalidad, etnia, edad, género, orientación sexual, procedencia geográfica, etc.

- **Estereotipos asociados a las personas LGBT: la pluma, desempeñar ciertas profesiones, el reparto de roles en las parejas (un miembro de la pareja hace de hombre, el otro de mujer), determinados gustos o aficiones, la promiscuidad sexual, etc.**

**-TENER PLUMA: habitualmente con esta expresión nos referimos a comportamientos que se dan en una persona de un género y que suelen asociarse socialmente con el otro género.**



El género funciona como **cajas** más o menos rígidas dentro de las que metemos las características que entendemos como propias de los hombres o de las mujeres. Por ejemplo, meteríamos la ropa ancha en la caja de los hombres, el maquillaje en la caja de las mujeres... Y también aspectos de la personalidad: la muestra de afecto en público en la caja de las mujeres, la fortaleza emocional en la caja de los hombres...

El problema de las cajas está en su **rigidez**: si no permitimos que un hombre muestre afecto en público, o que una mujer no se depile si no quiere, si no permitimos que alguien decida estar fuera de las cajas... Al final, nos comportamos todos, en la calle, en la vida, con nuestros amigos... como **policías del género**: siempre atentos a los demás para que nadie se salga de su caja, y si se sale, llamarle la atención.

Cuando decimos que alguien tiene **pluma** nos referimos a que "coge cosas" de una caja diferente a aquella con la que más se le identifica. Por ello, tener pluma tiene que ver más con el género que con la orientación afectivo-sexual. Por lo tanto, que alguien tenga o no tenga pluma no sólo no es ni bueno ni malo sino que tampoco significa que sea gay, lesbiana, bi o hetero necesariamente.

El Juez Fernando Grande-Marlaska, el presentador Jesús Vázquez o la actriz Elena Anaya son ejemplos de homosexuales que no tienen pluma.

## 6. LGBTfobia

### 6. 1. Homofobia

Rechazo, odio, desprecio y/o miedo hacia las personas homosexuales. Englobamos con ese término todo el arco de la "LGBTfobia" (homofobia, lesbofobia, bifobia, transfobia).

Con este término nos referimos también a todo el conjunto de actitudes hostiles hacia la homosexualidad como concepto y contra las personas homosexuales que se dan en la sociedad.



La Homofobia es más que un miedo irracional, más que una emoción, es un principio ideológico, una actitud, un sistema de creencias y valores que causa dolor a millones de personas por el hecho de tener una orientación sexual distinta a la de la mayoría y/o querer manifestarla en su entorno en busca del bienestar personal, familiar y social.

**EMPATÍA:** percibir lo que otro individuo puede sentir, ponerse en la piel de otra persona. ¿Cómo os sentiríais cualquiera de vosotros si...?



- La "Homofobia interiorizada" se define como: "aversión hacia sí mismo que ocurre como resultado de formar parte de una sociedad heterosexista que estigmatiza a las personas no heterosexuales." (Locke, 1998)

- **Blumenfeld** (Homophobia: how we all pay the price, 1992) **explica cómo la Homofobia opera a cuatro niveles:**

1) Homofobia Personal: refleja un sistema de pensamientos (prejuicios) que entiende que las minorías sexuales no pueden hacer nada para cambiar su situación e incluye el odio hacia ellos porque están trastornados psicológicamente o son genéticamente defectuosos ya que sus conductas y deseos no son naturales sino inmorales, reflejo del pecado o simplemente desagradables.

2) Homofobia Interpersonal: cuando las relaciones entre las personas están determinadas por esos prejuicios. El resultado es la discriminación (insultos, burlas o aislamiento por parte de compañeros, amigos, familiares, etc.).

3) Homofobia Institucional: manifestaciones discriminatorias por parte de gobiernos, empresas, instituciones de todo tipo, etc.

4) Homofobia Cultural: expresada en las normas sociales y códigos de comportamiento que perpetúan la discriminación.

**El 17 de mayo de 1990 la homosexualidad fue retirada del catálogo de enfermedades de la OMS, desde entonces ese día se celebra el DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA HOMOFOBIA.**

## LGBTfobia (continuación)

### 6. 2. Bullying o Acoso escolar

Es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado. Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el *emocional* y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia (12-14 años).

- **Acoso homofóbico:** se considera acoso homofóbico el que sufre cualquier persona que no responde a las expectativas de género más convencionales. “¿Qué quiere decir esto? Pues que no sólo lo pueden padecer los homosexuales, sino también muchos heterosexuales que se salen del tópico: por ejemplo, si tienes la mala suerte de haber caído en una clase (...) “*poco tolerante*”, preferir leer un libro a jugar al fútbol siendo varón puede ser el origen de un largo suplicio”. (Rosa Montero)
- En el acoso escolar homofóbico la sensación de **indefensión del acosado** es especialmente aguda: si l@s compañer@s se meten contigo por tu color de piel o el tamaño de tus orejas, por ejemplo, en tu casa siempre tendrás la protección de tus padres. Pero si se meten contigo por ser (o parecer) “maricón” o “bollera”, al margen de que lo seas o no, es probable que no lo cuentes en casa ante el miedo a ser también reprendido.



#### **Acoso escolar homofóbico y riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes lesbianas, gays y bisexuales**

(Estudio realizado por la FELGTB y COGAM en 2012 mediante 653 entrevistas recogidas en 129 localidades españolas)

**Cifras escandalosas:** el 43% de quienes han sufrido acoso escolar homofóbico se plantean el suicidio y el 17% de ellos llegan a intentarlo una o varias veces.

**Sentimientos destructivos:** Los sentimientos más experimentados por personas LGB acosadas, en orden de frecuencia, son: desesperanza, humillación, impotencia, rabia, tristeza, incomprensión, soledad, vulnerabilidad y aislamiento.

**Escaso apoyo del profesorado:** sólo el 19% de los acosados recibieron su ayuda.

**Escaso apoyo de la familia:** el 82% de los acosados no informaron de su situación a sus familias ante la falta de confianza que les inspiraban o el miedo a contarlo.

**En el entorno más cercano:** El 90% de los acosados lo han sido por compañeros de su propia clase. Un 11% incluso recibieron ese acoso también por parte de algunos profesores.

**Plantear la siguiente cuestión al grupo: ¿Qué ocurriría si dos chicos o dos chicas se besaran en el pasillo o en el recreo?**

## 7. Salir del armario

**Salir del armario es dar a conocer a alguien (familiares, amistades, compañer@s de trabajo o de clase, etc.) que se es lesbiana, gay o bisexual.**

**La salida del armario es un proceso muy personal: cada persona es libre de salir o no; y si decide hacerlo, sólo esa persona decide cómo, cuándo y con quién.**

**En muchas ocasiones, y especialmente en la adolescencia, es un proceso que suele ir acompañado de miedo al rechazo.**

**Salir del armario es un proceso continuo e infinito. Las personas LGB se ven obligadas a salir del armario continuamente: cuando llegas a un nuevo instituto o centro de trabajo, cuando te presentan a alguien, etc. Es una consecuencia de la HETERONORMATIVIDAD o presunción generalizada de que todo el mundo es heterosexual.**

### **+ HETERONORMATIVIDAD**

**Tendemos a dividirlo todo en dos categorías: blanco y negro, nativo y extranjero, hombre y mujer, heterosexual y homosexual...: el nuestro es un mundo binario, en el que no solo nos perdemos los grises y colores intermedios, sino que también colocamos uno de los elementos (blanco, nativo, hombre, heterosexual) como superior al otro.**

**Vivimos en una sociedad marcada por la heteronormatividad o el heterosexismo, el cual se define como "un sistema ideológico que niega, degrada y estigmatiza cualquier conducta, identidad o relación no heterosexual" (Herek, 1992).**

**El individuo que crece y se desarrolla en una sociedad heterosexista, irá adquiriendo ideas y conceptos negativos hacia el resto de orientaciones sexuales de manera natural y por varios frentes, algunos de ellos significativos para él: familia, contexto escolar, medios de comunicación, iglesia, etc.**

**Resulta mucho más complejo para una persona que ha interiorizado mensajes negativos hacia las orientaciones sexuales minoritarias el desarrollo completo de su personalidad sin sentir emociones como el miedo o la vergüenza hacia su propia orientación cuando descubre que es LGB.**

## 8. Visibilidad

- Como hemos visto, las personas LGBT nos vemos perseguidas toda nuestra vida por la presunción de heterosexualidad. Por ello, resulta positivo y necesario dejar que los demás nos conozcan tal como somos, ya que al tener referentes cercanos perderán el miedo a lo desconocido y nos verán como personas, ni más ni menos.

- En los últimos años, el colectivo LGBT ha dado grandes pasos adelante en materia de visibilidad, lo que ha ayudado a lograr importantes avances legales en numerosos países y a minar los cimientos de los más persistentes tabús. Si bien no podemos obviar que lo ha hecho de forma desigual y se advierten sensibles diferencias entre gays y lesbianas. Tradicionalmente, los chicos lo han tenido más fácil a la hora de hacerse visibles. Por su parte, las chicas han sufrido una doble discriminación derivada de la profunda concepción machista de nuestra sociedad: por el mero hecho de ser mujeres y porque las muestras de cariño entre ellas siempre han sido mejor aceptadas.



**OUTING:** con este término se conoce comúnmente la práctica por la cual una persona, generalmente con relevancia pública, es sacada del armario contra su voluntad. A finales del siglo XX muchos activistas gays entendían esta práctica como necesaria para la denuncia de la hipocresía de aquellos personajes públicos, generalmente del mundo de la política, la empresa y la justicia, que aún siendo gays, votaban o ponían en práctica políticas en contra de los derechos de los homosexuales pese a su propia orientación. Otros sectores lo han considerado siempre una injerencia intolerable en la vida privada de las personas.



### REFERENTES HISTÓRICOS

Platón, Julio César, Alejandro Magno, Leonardo Da Vinci, Miguel Ángel, Federico García Lorca, Virginia Woolf, Greta Garbo...

### REFERENTES ACTUALES

- **Jodie Foster, Martina Navratilova** (tenista), **Ellen Degeneres** (actriz y presentadora americana), **Jane Lynch** (Sue Silvester en "Glee"), **Sandra Barneda** (presentadora de Telecinco), **Cynthia Nixon** ("Sexo en NY")...
- **Fernando Grande Marlaska** (Juez de la Audiencia Nacional), **Jesús Vázquez, Ricky Martin, George Michael, Jorge Javier Vázquez, Boris Izaguirre, Eduardo Casanova** (Fidel en Aída), **Pedro Zerolo, Nacho Duato, Neil Patrick Harris** (protagonista de "Cómo conocí a vuestra madre"), **Ian McKellen** (Gandalf en "El Señor de los anillos"), **Alejandro Amenábar, Pedro Almodóvar, J. A. Bayona** (director de "Lo Imposible"), **Tiziano Ferro** (cantante)...
- **Lady Gaga, Madonna** (cantantes), **Megan Fox, Lindsay Lohan, Angelina Jolie** (actrices)...
- **Lana Wachowski** (codirectora de la saga MATRIX), **Bibiana Fernández**



## Visibilidad: REFERENTES CULTURALES

PELÍCULAS	SERIES DE TV	CANCIONES	LITERATURA
<b>Beautiful thing</b> (Hettie MacDonald, 1996)	<b>Aída</b> (Fidel)	<b>Firework</b> (Katy Perry)	<b>La edad de la ira</b> (Fernando J. López)
<b>Brokeback mountain</b> (Ang Lee, 2005) 3 Oscar y 4 Globos Oro	<b>Física o Química</b> (David y Fer)	<b>Mujer contra mujer / Stereosexual</b> (Mecano)	<b>Memorias de Adriano</b> (Marguerite Yourcennar)
<b>Beginners (Principiantes)</b> (Mike Mills, 2010) 1 Oscar y 1 Globo Oro	<b>Modern Family</b>	<b>Cometas por el cielo / Esta vez no digas nada</b> (La Oreja de Van Gogh)	<b>El príncipe enamorado</b> (C. Recio y E. Hurtado) Cuento infantil
<b>Mi nombre es Harvey Milk</b> (Gus Van Sant, 2008)	<b>Glee</b>	<b>Entender el amor</b> (Mónica Naranjo)	<b>Antes que anochezca</b> (Reinaldo Arenas)
<b>Krámpack</b> (Cesc Gay, 2000)	<b>Queer as folk</b>	<b>A quién le importa</b> (Alaska y Dinarama)	<b>Maurice</b> (E. M. Forster)
<b>Habitación en Roma</b> (Julio Medem, 2010)	<b>The L Word</b>	<b>Entiendes</b> (Tontxu)	<b>Diario de un adolescente gay</b> (Iñigo Lamarca)
<b>La memoria de los Peces</b> (Liz Gill, 2003)	<b>House</b> (Trece)	<b>Como una flor</b> (Malú)	<b>No me llames cariño</b> (Lola Van Guardia)
<b>Boys don't cry</b> (Kimberly Peirce, 1999)	<b>Anatomía de Grey</b> (Callie y Anzona)	<b>No puede ser</b> (Merche)	<b>Un lugar para nosotras</b> (Isabel Miller)
<b>Transamerica</b> (Duncan Tucker, 2005)	<b>Lo que surja</b> (internet)	<b>Oculto realidad</b> <b>El cielo no entiende</b> (OBK)	<b>El viaje de Marcos</b> (Óscar Martínez)
<b>Las aventuras de Priscilla, Reina del Desierto</b> (Stephan Elliot, 1994)	<b>Chica busca chica</b> (internet)	<b>Todo sigue igual</b> (Alejandro Sanz)	<b>Paula tiene dos mamás</b> (Leslea Newman) Cuento infantil

### 28 DE JUNIO: DÍA MUNDIAL DEL ORGULLO LGBT

En 1969, un grupo de clientes habituales LGBT del bar Stonewall de Nueva York, se levantaron contra el abuso y la opresión policial que venían sufriendo de forma continuada dando lugar a una revuelta y al nacimiento del moderno movimiento por los derechos de las personas LGBT. Desde entonces, el 28 de junio se celebra en todo el mundo el Día del Orgullo LGBT, con manifestaciones y actos de todo tipo, como el que tiene lugar en Madrid, uno de los más multitudinarios de todo el mundo, al que os invitamos a asistir para reivindicar el respeto a todas las personas, consolidar los derechos conquistados y celebrar los nuevos avances.

## 9. Situación legal actual

### 9. 1. España

#### → Antecedentes

**-Dictadura: 1939-1975.** Como todo régimen dictatorial, coartó todo tipo de libertades y cercenó todo aquello que se apartara de la moral católica. La **“Ley de vagos y maleantes”** incluyó, a partir de 1954, a los homosexuales, que debían ser reclusos en campos de trabajo agrícolas apartados del resto de reclusos. En 1970 esta ley fue sustituida por la **“Ley sobre peligrosidad y rehabilitación social”** que fue aún más allá al incluir penas de hasta 5 años de cárcel o internamiento en manicomios.

-En este contexto social vivieron nuestr@s abuel@s y crecieron nuestr@s padres y madres. Aprendieron que ser homosexual era malo y vieron cómo se nos perseguía, se nos agredía y se nos internaba en campos de trabajo. Por eso, hay padres y madres a l@s que les cuesta al principio aceptar nuestra orientación. Sin embargo, la inmensa mayoría, al conocer nuestra realidad de cerca, tiran abajo los prejuicios aprendidos y refuerzan aún más si cabe sus lazos afectivos con nosotros.

#### → Principio de Igualdad

**Constitución Española de 1978, Art. 14: Los españoles son iguales ante la Ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.**

#### → Matrimonio igualitario

**Ley 13/2005 por la que se modifica el Código Civil, quedando el artículo 44 redactado de la siguiente manera:**

*El hombre y la mujer tienen derecho a contraer matrimonio conforme a las disposiciones de este Código.*

*El matrimonio tendrá los mismos requisitos y efectos cuando ambos contrayentes sean del mismo o de diferente sexo.*

**- Las restantes modificaciones del Código Civil efectuadas por la Ley van dirigidas a sustituir las expresiones «marido y mujer» por «cónyuges», y «padre y madre» por «progenitores».**

**- El gran valor de la ley española es que no se trata de una ley específica para el colectivo, sino que se ha ampliado para todos el derecho que ya existía, sin variarlo en ningún aspecto.**

#### → Adopción

**- Aunque como parejas casadas las personas LGB pueden adoptar desde 2005 con la aprobación del matrimonio igualitario, en realidad pueden adoptar en España desde 1987, año en que se aprobó la adopción por personas solteras.**

- **Numerosos estudios realizados sobre las nuevas estructuras familiares (incluyendo las homoparentales) no sólo avalan la adopción por parte de parejas LGB sino que además destacan que “ofrecen un ambiente familiar excelente para la crianza de los niños porque fomentan la educación en valores como la tolerancia y destacan por la implicación de ambos en la educación”.** (Estudio sobre el desarrollo psicológico de niños y adolescentes en las nuevas estructuras familiares, realizado en nuestro país y presentado en 2010 por el catedrático de Psicología Evolutiva de la Universidad del País Vasco Enrique Arranz en colaboración con el profesor de la Universidad de Sevilla Alfredo Oliva y asesorado por la Universidad de Cambridge)

### → **Transexualidad**

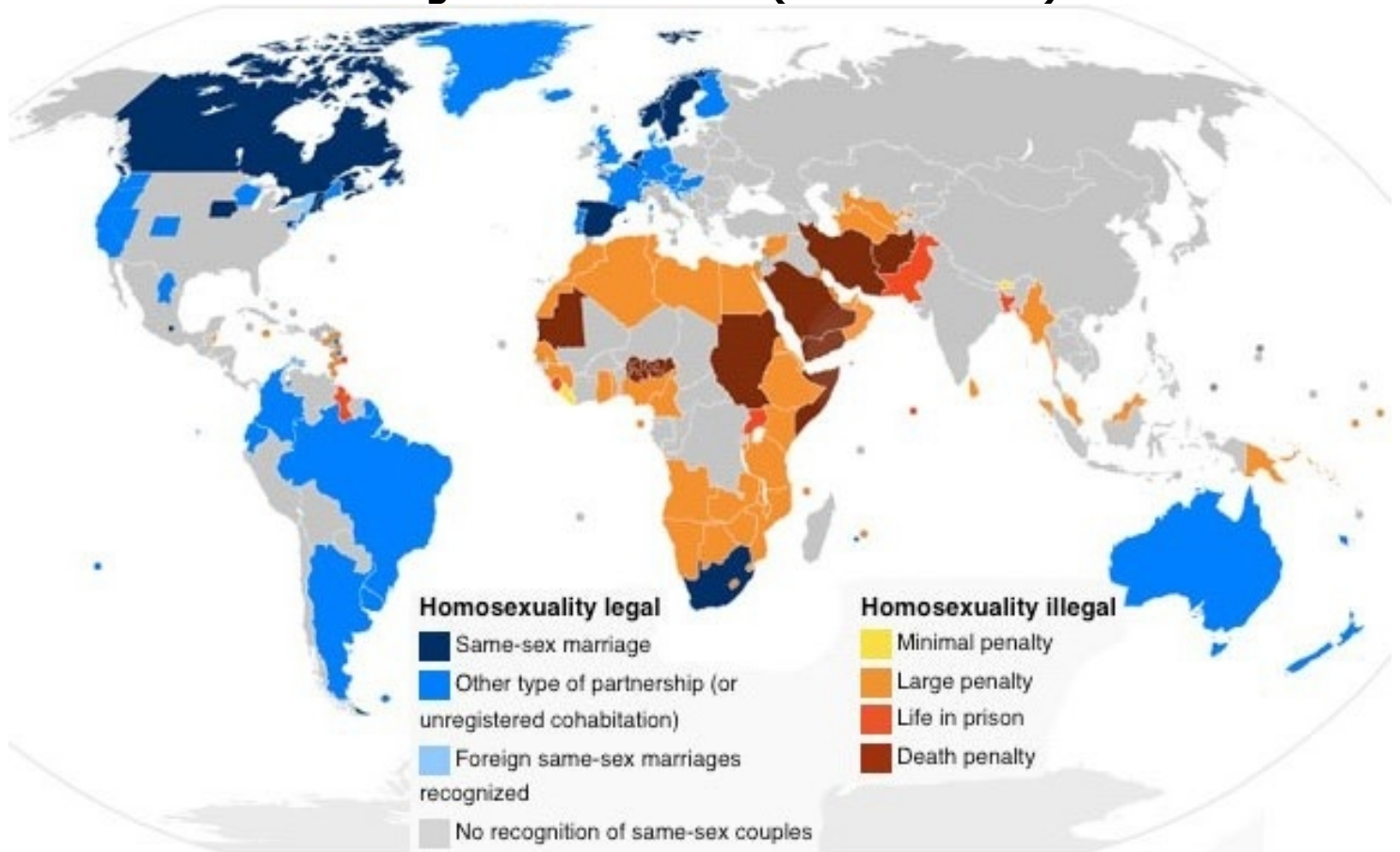
**Ley de Identidad de Género (marzo 2007). Permite el cambio de nombre y sexo en DNI sin necesidad de cirugía previa pero acreditando tratamiento hormonal, diagnóstico de disforia de género y dos años viviendo de acuerdo a su auténtico género.**

## **9. 2. Situación legal internacional**

### **DATOS ACTUALIZADOS EN MARZO 2013**

- **La homosexualidad es delito en 78 países y se castiga con la pena de muerte en Irán, Mauritania, Arabia Saudí, Sudán y Yemen.**
- **La homosexualidad es legal en 113 países, de los cuales 55 tienen leyes en contra de la discriminación laboral y en 11 existen leyes de matrimonio igualitario (España, Holanda, Bélgica, Canadá, Sudáfrica, Noruega, Suecia, Portugal, Islandia, Argentina y Dinamarca). Francia e Inglaterra están tramitando sus respectivas leyes y está aprobado en 11 estados de EE.UU.**
- **La adopción por parejas LGB está permitida en Sudáfrica, Israel, Andorra, Bélgica, Dinamarca, Islandia, Holanda, Noruega, España, Suecia, y en algunas regiones de Gran Bretaña, Argentina, Brasil, el Distrito Federal de México, Canadá y EE.UU.**

## 9. 2. Situación legal internacional (continuación)



-Mostrar este mapa al alumnado es un ejercicio muy práctico para que comprendan que ni social ni legalmente se ha conseguido todo en relación a los derechos LGBT.

-Sin embargo, l@s voluntari@s tienen que tener un especial cuidado para no reproducir dinámicas racistas. Es importante hacerles ver que el mapa solo refleja una variable aislada, ignorando la historia colonial de muchas regiones del planeta, las relaciones de poder, etc.

-La sensación de que el mapa divide el mundo en "civilización" e "incivilización", así como comentarios tales como "es que los inmigrantes son los más homófobos", "es que la homofobia es cosa de musulmanes" escuchados entre el alumnado, son ejemplos de racismo e islamofobia que hay que prevenir a la hora de comparar la situación legal de las personas LGBT sin más, sin tener en cuenta otros múltiples factores.

-Es necesario hacerles ver que, incluso en los países más avanzados, como el nuestro, queda mucho camino por recorrer: cada año se producen suicidios por acoso homofóbico entre escolares, despidos por motivos de orientación sexual o transexualidad y agresiones físicas a personas LGBT en España.

## 10. Dinámicas de grupo

### Roll-play

- **Qué**

Escenificaciones por parte de l@s alumn@s de posibles situaciones por las que puede pasar un o una adolescente LGTB. Hipotéticos casos de su "salida del armario" en casa, con l@s padres, en un grupo de amig@s, etc. Se trabaja la **empatía** principalmente y la resolución de conflictos.

- **Cómo**

Pedir que salgan 4 o 5 alumn@s. Sacarlos fuera de la clase y explicarles que tienen que hacer una pequeña representación. Que sean ell@s l@s que elijan su papel en el roll-play y que decidan qué situación van a representar. Se les deja un par de minutos fuera del aula para que lo preparen. Al resto de la clase no se le explica nada, sólo que sus compañer@s van a hacer una pequeña representación. Dejarlos actuando unos 5 min, según lo bien que se les dé :), y luego que cada un@ explique cómo se ha sentido en su papel. Si se meten bien en el papel, con comportamientos diferenciados y estereotipados, se puede ir haciendo un listado en la pizarra con todo lo que vaya saliendo por cada alumn@.

### Entrevista de trabajo

- **Qué**

Dos alumn@s tienen que entrevistar a otr@ alumn@ para un puesto de trabajo. Los entrevistadores, sin hacer preguntas directas, tienen que intentar averiguar si el entrevistad@ es gay, lesbiana o bisexual. El entrevistad@ no sabe qué tipo de preguntas se le van a hacer. Se trabajan los estereotipos y los prejuicios.

- **Cómo**

Se piden tres voluntari@s. Al primero que se presenta se le saca del aula para que no escuche nada. A l@s otr@s dos (los entrevistadores) se les pone en situación, se colocan dos sillas enfrente de otra silla. Si la dinámica sale bien, el/la alumn@ entrevistad@ terminará sintiéndose molest@ por tener que responder a tantas preguntas personales. Y la clase que está escuchando debería empatizar con la situación de esta persona. Es conveniente apuntar las preguntas que se vayan haciendo en la pizarra, para luego comentarlas en grupo. Es importante comentar que aunque por ley se debería respetar la privacidad y que no es legal hacer cierto tipo de preguntas personales, en la práctica muchas veces no se cumple y las entrevistas personales cuando necesitas un trabajo pueden llegar a ser realmente un suplicio.

### Descubrir la orientación de mis amig@s

- **Qué**

Con esta dinámica se trabajan los estereotipos y las ideas preconcebidas; el cómo nos dejamos llevar por los rumores o la presión generalizada del grupo,

cuando se dice que alguien es gay sólo por su forma de mover las manos, por ejemplo. Y cómo se puede sentir alguien al que le asignan una orientación minoritaria cuando no la tiene realmente, pero le discriminan de igual forma (hacer entender el concepto "tener pluma").

- **Cómo**

Se eligen varios voluntari@s, al menos cuatro o cinco personas. Se les hace salir un momento de clase y se les pide, únicamente, que elijan un tema de conversación (no se les asigna ningún papel). Mientras dejamos que lo preparen fuera del aula durante un par de minutos, al resto de la clase se les dice que hemos asignado una orientación a cada uno de ellos y ellas, y por sus comentarios, actitudes, etc, cuando terminen de hablar, tienen que averiguar quién es el gay, la lesbiana, etc. Mientras charlan l@s voluntari@s, hay que cortar cualquier tipo de comentario por parte del aula. Tiene que estar todo el mundo en silencio. Se les deja hablar 5 min. Cuando acaban, se les explica que ahora no pueden hablar nada y que es el resto de la clase quien va a comentar sobre lo que han hablado.

Se debe cortar cualquier tipo de comentario intentando defenderse en cuanto empiecen a escuchar las opiniones de sus compis. Se les pregunta el nombre a cada un@ y se escribe en la pizarra. A cada lado del nombre se va apuntado las orientaciones que el resto les asigna y en qué se basan para decir que tienen esa orientación. Hay que insistir en que den argumentos, por tontos que sean, no vale decir solo la orientación. Cuando se acabe con tod@s, hay que preguntarles cómo se han sentido escuchando todo lo que han dicho sus compis sobre ell@s. Casi seguro que alguien reconocerá que mal, otr@ dirá que pasa de lo que diga el grupo (con cara de poc@s amig@s :), etc.

Se les tiene que explicar al final que como grupo han sido fácilmente manipulables porque se han dejado llevar por el rumor o inducid@s por la opinión de una persona ajena (nosotr@s) y han participado de ese rumor (y ayudado a propagar). E indicar que l@s voluntari@s se han comportado como son ell@s no estaban representando ningún papel.

## El mundo al revés

- **Qué**

Se plantean hipotéticas situaciones, basadas o no en situaciones reales, en las que la mayoría de la población es LGB y hay una pequeña población heterosexual. Se genera debate. Uno de los ejemplos más efectivos es plantear la existencia de un instituto (situación real en Nueva York) en el que todo el alumnado es LGB, y la clase en la que nos encontramos, es la única clase heterosexual del centro.

- **Cómo**

Esta dinámica también sale muy bien pidiendo un/a voluntari@. Se le saca a la pizarra. Se hace la presentación al resto de la clase, indicando que se tienen que poner en situación y que por unos minutos toda la clase es LGB y estamos en el citado instituto. Nuev@ alumn@ acaba de llegar a la ciudad, que por x motivos se ha tenido que matricular en este centro y como es su primer día de clase, se va a presentar al resto. Y se empieza la presentación por parte del

profe (nosotr@s) diciendo algo así como: Elena, cuéntanos algo de ti. Que suelte un par de cosillas, e interrumpir...Uiii, que me han dicho antes que eres heterosexual. Y al resto de la clase: ¿Qué os parece que Elena sea heterosexual? ¿No es extraño? Bueno, podéis aprovechar para hacerle todo tipo de preguntas, no todos los días se puede hablar y mirar a una persona heterosexual. Si la clase se mete en el papel, tienen que salir todas las típicas preguntas: ¿estás segur@? ¿has probado con alguien de tu mismo sexo? ¿Cómo sabes que no te gusta si no has probado? ¿qué te han dicho tus padres? ¿qué te han dicho tus amig@s? ¿has pensando en ir al psicólog@?etc, etc.

Si la clase no se mete en el papel, es el profe (nosotr@s) quien las tiene que hacer, y con un poquito de mala leche :). Se puede hacer, incluso, algún que otro comentario despectivo, como: *puffff, me da un poco de asco imaginarte con tu pareja. Ufff, me cuesta aceptar que seas hetero, no es normal. No me gustaría verte con tu pareja besándote delante mía*, etc. Voluntari@ terminará agobiándose mucho, y parte de la clase con él/ella y se termina explicando que todas estas preguntas que se han hecho, resultan ridículas cuando se le hacen a alguien que se define como hetero, pero una persona LGB las sufre a diario. Se explica que con esta dinámica se busca la empatía y el respeto a la diferencia, sin tener que justificar el por qué de esa diferencia.

## La granja

- **Qué**

Con esta dinámica se trabaja la inclusión o exclusión en el grupo, cómo nos sentimos cuando estamos sol@s, cómo se intenta pertenecer a un grupo a toda costa la mayor parte de las veces, la necesidad de pertenencia a un colectivo, y las diferencias individuales: aunque haya encontrado 4 gatos más, por ejemplo, realmente, cada gato es distinto al resto, y puede que realmente me lleve mejor con un perro o una gallina.

- **Cómo**

Nos colocamos en círculo. A cada alumn@ se le asigna un animal de granja (diciéndoselo al oído, que no lo escuche el resto). A la de tres, con los ojos cerrados tienen que moverse por el aula, imitando el sonido que hace ese animal, y encontrar a l@s otr@s alumn@s que imitan el mismo animal. Tod@s van a encontrar, al menos, tres o cuatro chicos o chicas que son iguales, excepto dos o tres alumn@s, que se quedan sol@s. Hasta que no veamos que los grupos están formados, no se les puede dejar abrir los ojos. Una vez separados, y ya con los ojos abiertos, se va preguntando de grupo en grupo qué animal son, que hagan una imitación, y que comenten cómo se han sentido en su búsqueda, cuando han encontrado al resto, etc. Y no olvidar que l@s solitari@s expliquen cómo se han sentido. Esta dinámica solo se hace si el grupo no es especialmente grande y el aula es espaciosa. Podemos ir también comentando las actitudes que nos hayan llamado la atención de los animales (el que se aparta y desiste de la búsqueda, algun@ que se cambia de animal para no quedarse sol@, el que sigue dando vueltas y vueltas empeñad@ en encontrar a alguien, en cómo se agarra y ya no se suelta cuando encuentro a otro animal como yo, etc).

## El psicólogo

(Esta dinámica se suele hacer con los grupos de alumn@s más mayores). Se pide un voluntario o voluntaria, que acude a una sesión de terapia. A partir de preguntas que se le hacen, se le muestra que su "problema" es su heterosexualidad. Preguntas que parece que no tienen sentido cuando se le hacen a una persona heterosexual, como ¿desde cuando lo sabes?, ¿cómo te diste cuenta?, ¿lo saben tus padres?, ¿has probado otra cosa?, etc, toman otro significado cuando se le hacen a una persona LGBT. Esta dinámica intenta darle la vuelta a estas situaciones reales, e intenta mostrar lo difícil e incómodo que resulta tener que estar justificando continuamente tus sentimientos y gustos personales.

## La caja de las palabras

Si hay espacio suficiente se juega al juego de las sillas (quien queda eliminad@, saca papelito). Si no hay espacio, se utiliza música de un móvil, por ejemplo. En una caja se meten unas doce o trece tarjetitas con palabras como: bisexualidad, transexualidad, género, sexo biológico, etc (todos los conceptos del guión de las charlas). La caja se va moviendo entre l@s alumn@s al ritmo de la música, y cuando se para, el alumno o alumna que se ha quedado con la caja, tiene que sacar un papel e intentar explicar al resto de la clase su significado para que lo averigüen, sin utilizar la palabra escrita. Esta dinámica sirve para explicar y asimilar las definiciones. Si se hace, se tiene que hacer al principio de todas las dinámicas, como repaso de la parte de teoría.

## El círculo de los abrazos

Aconsejable para concluir la/s sesión/es de las dinámicas (suele dejar muy buen sabor de boca). No están acostumbrad@s a separar afectividad de la connotación sexual. Se coloca a toda la clase en círculo y se pide un/una voluntari@ para el centro, al que tapamos los ojos. Tienen que ir saliendo un@ por un@ y dar un abrazo, un beso o cualquier otro gesto de afectividad al alumn@ que está en el centro. Debe ser dinámico, rápido. Muy importante: se tienen que acercar en silencio, para que no se sepa quién es quién. Y cada chico que dé un abrazo dando palmaditas en la espalda (si el abrazo es a otro chico ocurre en el 99,9 % de las veces), hay que hacerle que repita el abrazo hasta que deje de dar la palmadita (explicar que eso no es afectividad, te abrazo pero que quede claro que sigo siendo muy machote :)

## Otras dinámicas

- Listado en la pizarra sobre estereotipos de lesbianas, gays, bisex, transexuales. Explicar que los estereotipos pueden ser positivos o negativos, cumplirse o no, pero que no se puede considerar que todo un colectivo, o lo que pensamos que es un colectivo, tiene que tenerlos. La mayoría son tópicos
- Hoja en blanco (medio folio). En una cara, preguntas o dudas sobre lo visto en el guión, u opinión personal sobre los temas tratados. En la otra cara, hacer un dibujo (tema libre) sobre su visión del colectivo LGBT. Comentar luego los dibujos y las preguntas.



# ESQUEMA-RESUMEN: CONTENIDOS MÍNIMOS IMPRESCINDIBLES

## 1. Presentación: Quiénes somos y a qué venimos.

## 2. CONCEPTOS:

- **Sexo biológico:** hembra-macho
- **Género:** mujer-hombre. "Lo femenino" y "lo masculino", como fruto de una construcción social en constante evolución.
- **Orientación afectivo-sexual:** heteros, homos, bisexuales.

## 3. TRANSEXUALIDAD

- **Es transexual aquella persona que siente ser del género que no se corresponde con el sexo biológico con el que ha nacido.**
- No guarda relación con la orientación sexual.
- No confundir con travestismo (diversión) o transformismo (drags).
- Transfobia: alto grado de incompreensión y discriminación.

## 4. ESTEREOTIPOS: idea simplificada que tenemos de los individuos de un grupo por la mera pertenencia a dicho grupo.

- Colectivo LGBT: promiscuidad, ciertas profesiones, reparto de roles en las parejas, determinados gustos o aficiones...
- **PLUMA:** comportamiento de una persona de un género que tradicionalmente asociamos al otro género.

## 5. LGBTfobia: rechazo, odio, desprecio y/o miedo hacia las personas LGBT.

- Interiorizada, social, institucional, cultural...
- Prejuicios irracionales, aprendidos e interiorizados desde niños.
- **EMPATÍA:** ponerse en la piel del otro. *¿Qué pasaría si yo...?*
- **Acoso escolar homofóbico:** denunciar; el silencio es complicidad; comportamiento delictivo y punible, incluso para menores; altas tasas de suicidio entre adolescentes LGBT.
- 17 mayo, Día Mundial contra la Homofobia: recuerda la eliminación de la homosexualidad del catálogo de enfermedades de la OMS (1990)

## 6. SALIR DEL ARMARIO: dar a conocer a alguien que se es LGB.

- Heteronormatividad: presunción universal de heterosexualidad.

## 7. VISIBILIDAD: es positivo y necesario.

- Referentes LGBT (personalidades, libros, series, películas...)
- Desde 1969, 28 junio: día del Orgullo LGBT.

## 8. SITUACIÓN LEGAL

- Principio de igualdad recogido en la Constitución.
- Matrimonio igualitario desde 2005, incluida adopción en pareja (adopción individual, posible desde 1987).
- Ley de Identidad de Género: adecuación del DNI, desde 2007.
- Antecedentes: nuestros padres y abuelos, educados en el franquismo.

## **ANEXO RECURSOS AUDIOVISUALES**

### **Clave de búsqueda y enlaces en YouTube**

- El vestido nuevo  
<http://www.youtube.com/watch?v=JMakydi0p7o> (13'42")
- Jonah Mowry subtulado  
<http://www.youtube.com/watch?v=P4wuSSwkKwk> (4'35")  
(2011)
- Jonah Mowry Coming Out Story  
<http://www.youtube.com/watch?v=DtZYCmT82dY> (6'07")  
(Un año y medio después)
- Homofobia Loles León  
<http://www.youtube.com/watch?v=K8pDAgIObno> (5'31")  
Grupos de padres, edades avanzadas...
- Diferente subtulado  
<http://www.youtube.com/watch?v=GfddivATckE> (11'06")  
Ideal para toda la secundaria.
- Homofobia Lesbianas  
<http://www.youtube.com/watch?v=R1anXrRE-Fk> (2'02")  
Spot argentino muy recomendable (empatía)
- It's time  
[http://www.youtube.com/watch?v=\\_TBd-UCwVAY](http://www.youtube.com/watch?v=_TBd-UCwVAY) (1'56")  
Campaña australiana por el matrimonio igualitario.

---

**Guión elaborado por voluntarios del Grupo de Educación de COGAM.**

Versión: Octubre 2013. Actualizado por Eduardo Benítez, Mario Gatti, L. A., Isa V. y César Barrantes.